

ÍNDICE

1, Diarios de la calle, Richard La Gavanese, 2013, EEUU	Críticas, 1
2, A Roma con amor, Woody Allen, 2012, EEUU	
3, Katmandú, un espejo en el cielo, Icíar Bollaín, 2011, España	
4, Una vida mejor, Chris Weitz, 2011, Francia	
5, El exótico hotel Marigold, John Madden, 2011, Reino Unido	
6, El ladrón de palabras, Brian Klugman, Lee Sternthal, 2012, EEUU	
7, Tadeo Jones, Enrique Gato, 2012, España	
8, Amor, Michael Haneke, 2012, Austria	
9, Un amigo para Frank, Jake Schreier, 2012, EEUU	
10, Carmina o revienta, Paco León, 2012, España	
11, Escarlata y negro, Jerry London, 1983, EEUU	
12, La verdad de Soraya, Cyrus Nowrasteh, 2008, EEUU,	
13, El tormento y el éxtasis, Carol Reed, 1965, EEUU	
14, Elefante blanco, Pablo Trapero, 2012, Argentina	
15, El lado bueno de las cosas, David O. Russell, 2012, EEUU	
16, Argo, Ben Affleck, 2012, EEUU	
17, Alacrán enamorado, Santiago A. Zannou, 2013, España	
18, El profesor, Tony Caye, 2011, EEUU	
19, La vida de Pi, Ang Lee, 2012, EEUU	
20, Pequeño, Edu González, 2014, España	
21, El oso, Jean-Jacques Annaud, 1988, Francia	
22, La vida secreta de Walter Mitty, Ben Stiller, 2013, EEUU	
23, Una historia verdadera, David Lynch, 1999, EEUU	
24, El último concierto, Yaron Zilberman, 2012, EEUU	
25, Vivir es fácil con los ojos cerrados, David Trueba, 2013, España	
26, El mayordomo, Lee Daniels, 2013, EEUU	
27, Aprendiz de gigoló, John Turturro, 2013, EEUU	
28, Todas las mujeres, Mariano Barroso, 2013, España	
29, La bicicleta verde, Haifaa Al-Mansour, 2011, Arabia Saudí	
30, Win win, ganamos todos, Thomas McCarthy, 2011, EEUU	
31, La gran belleza, Paolo Sorrentino, 2013, Italia	
32, 15 años y un día, Gracia Querejeta, 2013, España	
33, BoyHood, Richard Linklater, 2014, EEUU	
34, La Isla Mínima, Alberto Rodríguez, 2014, España	
35, Salvaje, Silvia Conesa y José Ramón de Moya, 2015, España	
36, Big Eyes, Tim Burton, 2014, EEUU	
37, El juez, David Dobkin, 2014, EEUU	
38, Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?, Philippe de Chauveron, 2014, Francia	
39, Gran Hotel Budapest, Alexandre Desplat, 2014, EEUU	
40, Mi familia italiana, Cristina Comencini, 2015, Italia	
41, Hannah Arendt, Margarethe von Trotta, 2012, Alemania	
42, La noche más oscura, Kathiryn Bigelow, 2012, EEUU	
43, Mapa de los sonidos de Tokio, Isabel Coixet, 2009, España	
44, Mortdecai, David Koepf, 2015, EEUU	
45, El Nuevo exótico hotel Marigold, John Madden, 2015, Reino Unido	
46, Vivir sin parar, Kilian Riedhof, 2013, EEUU	
47, Mandarinas, Zaza Urushadze, 2013, Estonia	
48, Perdiendo el norte, Nacho G. Velilla, 2015, España	
49, Un monstruo viene a verme, J. A. Bayona, 2016, España	
50, Conducta, Ernesto Daranas, 2014, Cuba	
51, El becario, Nancy Meyers, 2015, EEUU	
52, Elsa & Fred, Michael Radford, 2014, EEUU	
53, Del revés, Pete Docter, Ronnie del Carmen, 2015, EEUU	
54, Palmeras en la nieve, Fernando González Molina, 2015, España	
55, La chica danesa, Tom Hooper, 2015, Reino Unido	
56, El olivo, Ociar Bollan, 2016, España	
57, Trumbo, Jay Roach, 2015, EE. UU.	
58, La gran apuesta, Adam McKay, 2015, EE. UU.	

- 59, The Lady in the, Van Nicholas Hytner, 2015, Reino Unido.
- 60, Zootrópolis, Byron Howard, Rich Moore, Jared Bush, 2016, EE. UU.
- 61, Rumbos, Manuela Burló Moreno, 2016, España
- 62, Ignacio de Loyola, Paolo Dy, Cathy Azanza, 2016, Filipinas
- 63, Silencio, Martin Scorsese, 2016, EE UU
- 64, Yo, Daniel Blake, Ken Loach, 2016, Reino Unido
- 65, Tarde para la ira, Raúl Arévalo, 2016, España
- 66, Julieta, Pedro Almodóvar, 2016, España
- 67, Vaiana, John Musker, Ron Clements, Don Hall, Chris Williams, 2016, EEUU
- 68, Hasta el último hombre, Mel Gibson, 2016, EEUU
- 69, Wonder, Stephen Chbosky, 2016, EEUU
- 70, Toni Erdmann, Maren Ade, 2016, Alemania
- 71, 100 metros, Marcel Barrena, 2016, España, Portugal
- 72, Figuras ocultas, Theodore Melfi, 2016, EE. UU.
- 73, Cien años de perdón, Daniel Calparsoro, 2016, España, Argentina, Francia
- 74, La forma del agua, Guillermo del Toro, 2017, EEUU
- 75, Loving, Jeff Nichols, 2016, EEUU.
- 76, Esperando al rey, Tom Tykwer, 2016, Alemania.
- 77, El libro de la selva, Jon Favreau, 2016, EEUU
- 78, Verano 1993, Carla Simón, 2017, España
- 79, La reina Victoria y Abdul , Stephen Frears, 2017, Reino Unido
- 80, Un golpe con estilo, Zach Braff, 2017, EEUU
- 81, No sé decir adiós, Lino Escalera, 2017, España
- 82, Coco, Lee Unkrich, Adrián Molina, 2017, EE.UU.
- 83, Perfectos desconocidos, Álex de la Iglesia, 2017, España